

POS LANSTVO

Valvasorjeva knjižnica Krško deluje kot osrednja knjižnica za občini Krško in Kostanjevica na Krki. Poleg osrednje knjižnice na Cesti krških žrtev 26 v Krškem, knjižnično mrežo tvori še dislociran mladinski oddelek (2007) na Cesti krških žrtev 47 in tri izposojevališča: na Vidmu (1985), v Kostanjevici na Krki (2000) in na Senovem (2005). Imamo pa tudi tri premične zbirke in sicer v Brestanici, v Domu starejših občanov v Krškem in v naselju Bučanje na otoku Mali Lošinj.

Valvasorjeva knjižnica Krško je začela z delovanjem leta 1965 in od tedaj je prehodila dolgo razvojno pot, doživela številne spremembe in postala sodobno kulturno, izobraževalno, informacijsko in socialno središče v lokalnem okolju, katere cilji so usmerjeni v zagotavljanje in uresničevanje knjižnične dejavnosti za vse generacije. Od leta 1988 deluje v prostorih kapucinskega samostana in ima v upravljanju tudi baročno kapucinsko knjižnico.

Valvasorjeva knjižnica odgovorno opravlja svoje poslanstvo za sedanost in prihodnost:

- je kulturno, informacijsko, izobraževalno in socialno središče v okolju,
- je vsem dostopen vir znanja in informacij,
- ima aktivno vlogo pri razvijanju bralne kulture za vse generacije,
- spoštuje pravico vsakogar do svobodne izbire knjižničnega gradiva in storitev,
- vsem omogoča dostop do sodobnih informacijskih tehnologij,
- skrbi za ohranjanje kulturne dediščine in tradicije,
- omogoča vseživljenjsko učenje,
- se odziva na potrebe okolja,
- vzpodbuja osebno rast,
- odpira nove svetove.

Naše delo zajema nabavo in strokovno obdelavo raznovrstnega knjižničnega gradiva, delo z uporabniki v izposoji, zagotavljanje strokovne pomoči pri iskanju gradiva in informacij, skrb za razvoj domoznanske dejavnosti, aktivno sodelovanje v vseživljenjskem izobraževanju, pripravo različnih bibliopedagoških dejavnosti za otroke, odrasle uporabnike in uporabnike s posebnimi potrebami, ki so namenjene predvsem vzpodbujanju branja in razvijanju informacijske pismenosti ter organiziracijo prireditev za otroke, mladino in odrasle. Pri izvajanju svojega poslanstva se povezujemo z kulturnimi, izobraževalnimi in drugimi institucijami, društvi ter posamezniki v lokalnem okolju.

Zakonske podlage in referenčni dokumenti na katerih temelji dejavnost knjižnice:

- Zakon o knjižničarstvu (Ur. l. RS, št. 87/01),
- Zakon o lokalni samoupravi (Ur. l. RS, št. 72/93) in podrejeni predpisi,
- Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Ur. l. RS, št. 96/02),
- Uredba o osnovnih storitvah knjižnic (Ur. l. RS, št. 29/03),
- Pravilnik o pogojih za izvajanje knjižnične dejavnosti kot javne službe (Ur. l. RS, št. 73/03),
- Pravilnik o imenovanju v strokovne nazive v knjižnični dejavnosti (Ur. l. RS, št. 9/09),
- Pravilnik o razvidu knjižic (Ur. l. RS, št. 105/03),
- Pravilnik o izdaji dovoljenja za vzajemno katalogizacijo (Ur. l. RS, št. 127/04 in 107/08),
- Pravilnik o osrednjih območnih knjižnicah (Ur. l. RS, št. 88/03),
- Navodila za izločanje in odpis gradiva (NUK, 2003),

- Pravilnik o izločanju in odpisu knjižničnega gradiva Valvasorjeve knjižnice Krško,
- Nacionalni program za kulturo,
- Standardi za splošne knjižnice (2005),
- Odlok o ustanovitvi javnega zavoda Valvasorjeva knjižnica Krško (Ur. l. RS, št. 57/2003, 53/2005).

NAMEN DOKUMENTA O NABAVNI POLITIKI

Namen dokumenta o nabavni politiki je zagotovitev sistematične, kvalitetne, aktualne in racionalne knjižnične zbirke. Dokument je namenjen tako zaposlenim v knjižnici, ki v okviru svojih nalog pridobivajo in izločajo knjižnično gradivo, kakor tudi uporabnikom knjižnice in zainteresiranim javnostim, ki lahko s predlogi za nabavo sooblikujejo nabavno politiko knjižnice.

Predstavlja tudi eno izmed izhodišč za načrtovanje in izvajanje letnega načrta nabave knjižničnega gradiva.

ANALIZA OKOLJA KNJIŽNICE

Knjižnica zbira, obdeluje, hrani, vzdržuje, predstavlja in posreduje knjižnično gradivo in informacije, omogoča uporabo knjižničnega gradiva in zagotavlja vsakomur na svojem območju dostop do znanja, informacij in storitev, ne glede na njegovo starost, spol, versko in politično prepričanje, narodnost, raso, jezik ali socialni status, zaposlitev in stopnjo izobrazbe, kakor tudi vsem uporabnikom s posebnimi potrebami. (Standardi za splošne knjižnice, 2005)

Pri načrtovanju nabave gradiva upoštevamo priporočila Standardov za splošne knjižnice in druga zakonska določila ter tudi potrebe naših uporabnikov, različnih ciljnih skupin in okolij, v katerih delujemo.

Upoštevamo predvsem naslednje dejavnike okolja:

- starostna, izobrazbena in zaposlitvena struktura prebivalstva,
- značaj Krškega kot občinskega središča (dnevne migracije prebivalcev),
- razvojne prednosti lokalnih skupnosti, v katerih knjižnica izvaja svojo dejavnost,
- aktualne družbene razmere (gospodarska kriza, potrebe po prekvalifikaciji brezposelnih občanov),
- raznolikost in dejavnost organizacij na območju delovanja knjižnice,
- število potencialnih uporabnikov,
- urbani/ruralni značaj okolja,
- prisotnost prebivalcev s posebnimi potrebami,
- narodnostna struktura prebivalcev,
- prioritete lokalnih skupnosti,
- in druge.

ZNAČILNOSTI OKOLJA V KATEREM DELUJEMO

Valvasorjeva knjižnica deluje na območju občine Krško (287 km², 25.795 prebivalcev, 2010) in občine Kostanjevica na Krki (58 km², 2.421 prebivalcev, 2010). Vsi prebivalci občin Krško in Kostanjevica na Krki so naši potencialni uporabniki, prihajajo pa tudi širše iz Posavja in od drugod.

Med prebivalci **občine Krško** je bilo leta 2008 število najstarejših večje od števila najmlajših, vendar se povprečna starost prebivalcev občine dviga v povprečju počasneje kot v celotni Sloveniji.

Podatki iz leta 2009 kažejo, da je imelo največ prebivalcev te občine končano poklicno in srednjo šolo, sledita višja in visoka šola. Med 1.000 prebivalci v občini je bilo povprečno 55 študentov in 8 diplomantov. Upoštevajoč osebe v starosti od 15 do 64 let (tj. delovno sposobnim prebivalstvom) je bilo približno 62% zaposlenih ali samozaposlenih oseb.

Stopnja brezposelnosti v občini je dokaj visoka (14,4%, Zavod RS za zaposlovanje, februar 2011).

Knjižnica deluje v okolju, kjer je večje število priseljencev in pripadnikov romske skupnosti, zato se pri nabavi gradiva trudimo upoštevati tudi želje in potrebe le-teh. Statistične informacije iz leta 2010 pa kažejo tudi podatek, da je bilo v občini Krško 3.150 tujcev, kar predstavlja 12,21% prebivalstva.

V občini deluje preko 20 javnih zavodov in institucij s področja vzgoje, izobraževanja, socialnega in zdravstvenega varstva in ostalih področij.

V občini je bogato društveno življenje, oblikuje pa jo tudi bogata preteklost in zanimiva kulturna dediščina.

V občini **Kostanjevica na Krki** je bilo leta 2008 število najstarejših večje od števila najmlajših.

Povprečna starost prebivalcev te občine se dviga v povprečju počasneje kot v celotni Sloveniji.

Med 1.000 prebivalci v občini je bilo povprečno 60 študentov in 6 diplomantov.

Med delovno sposobnim prebivalstvom je bilo približno 69% zaposlenih ali samozaposlenih oseb, kar je več od slovenskega povprečja. Stopnja brezposelnosti v občini je dokaj visoka (10,9 %, Zavod RS za zaposlovanje, februar 2011). Odstotek tujcev v občini je zanemarljiv.

Na območju občine deluje osnovna šola, vrtec, zdravstvena postaja, knjižnica in Galerija Božidar Jakac.

Tudi v tej občini je razvito bogato društveno življenje.

ZNAČILNOSTI DELOVANJA KNJIŽNICE

- Osrednja knjižnica deluje v starem mestnem jedru, kjer ni zagotovljeno zadostno število parkirnih mest in je odmaknjeno od ostalih dveh delov mesta kjer prebiva večina prebivalcev.
- Osrednja knjižnica od leta 2007 deluje na dveh lokacijah, kar vpliva predvsem na organizacijsko delovanje knjižnice in obisk uporabnikov, saj je mladinski oddelek dislociran.
- Med člani osrednje knjižnice in izposojevališč je velik delež otrok, saj knjižničarji skozi leto opravijo veliko ur bibliopedagoškega dela z namenom širjenja in dviga bralne kulture. Tako okoli 37% članstva predstavljajo predšolski otroci in osnovnošolci, od potencialnih uporabnikov knjižnice do 14. leta v obeh občinah pa je v knjižnico včlanjeno preko 50%.
- Med uporabniki je opazen delež dijakov in študentov (25,4%), ki so včlanjeni v knjižnico. Skupaj otroci in mladina predstavljajo preko 60% članov knjižnice. Ta struktura pogojuje tudi nabavno politiko knjižnice, tako pri naslovih kot pri izvodih gradiva.
- V Krškem deluje srednješolski center, Fakulteta za logistiko in Fakulteta za energetiko. Prav energetika pa je pri nadaljnjem razvoju posavske regije ena ključnih panog, v kateri so potrebe po strokovno usposobljenemu kadru. Pričakujemo, da se bo delež študentov v prihodnjih letih zaradi delovanja dveh fakultet in našega načrtnega dela s študenti še povečal. Knjižnico zaradi kvalitetnega izbora gradiva v naši zbirki obiskujejo tudi študentje s potrebami po strokovnem gradivu s področja družboslovnih in naravoslovnih ved, saj je gradivo na posameznih fakultetah večkrat izposojeno.
- Med odraslimi uporabniki je dokaj visok delež obiskovalcev z višjo izobrazbo (okoli 20%), kar pomeni, da so tudi večje potrebe po različnem strokovnem gradivu in kvalitetnem leposlovju, tako zaradi strokovnega izpopolnjevanja kot tudi preživljanja prostega časa.

- V knjižnico so vključene tudi institucije, organizacije in podjetja, ki se zavedajo hitrega razvoja na področju izobraževanja, saj za svoje zaposlene potrebujejo gradivo za spremljanje novosti v strokah z različnih delovnih področij.
- Okolje, v katerem delujemo, je tudi socialno raznoliko. Na Senovem, kjer je izposojevališče, je šibkejša socialna struktura, saj je z zaprtjem Rudnika Senovo v preteklosti ostalo veliko število brezposelnih. Knjižnico obiskujejo predvsem otroci, mladi in starejši, ki v knjižnici preživljajo svoj prosti čas. Drugačno socialno okolje je v Kostanjevici na Krki, ki je že od nekdaj znana po številnih kulturnih dejavnostih, kar se kaže že pri vzgoji najmlajših. Izposojevališče na Vidmu, ki je del mesta Krško, obiskujejo predvsem otroci in starejši uporabniki. Naša izposojevališča so v lokalnih okoljih prepoznana kot prostor, kjer je vedno pestro dogajanje, obiskujejo ga različne generacije, kar upoštevamo tudi pri izboru gradiva.
- Za uporabnike s posebnimi potrebami, predvsem slepe in slabovidne, bomo dopolnjevali zbirko zvočnih knjig in kupovali knjižno gradivo z večjim tiskom. Ker pa sodelujemo z Društvom gluhih in naglušnih Posavja, Varstveno delovnim centrom Krško, Osnovno šolo dr. Mihajla Rostoharja in VDC Sonček bomo, v kolikor se bodo pojavile določene potrebe, kupili tudi gradivo, ki ga le-ti potrebujejo.

DOSTOP DO KNJIŽNIČNE ZBIRKE

V Valvasorjevi knjižnici je večina knjižničnega gradiva prosto dostopna in urejena po sistemu UDK (univerzalna decimalna klasifikacija), posamezno gradivo pa je razvrščeno v skladu z upoštevanjem njegovih posebnosti.

V prostem pristopu ni dostopno starejše dragocenejše in manj izposojeno gradivo, ki se zaradi prostorske stiske nahajata v skladišču in domoznanska zbirka, ki je v posebnem prostoru.

Za potrebe uporabnika omogočamo medoddelčno izposajo, gradivo, ki ga knjižnica nima, pa je mogoče pridobiti z medknjižnično izposajo.

ZGODOVINA, OBSEG IN VSEBINA KNJIŽNIČNE ZBIRKE

Začetki splošnega knjižničarstva v Krškem segajo v leto 1882, ko je dr. Karl Slanc ustanovil bralno društvo. V 20. stoletju pa sta tu delovali Sokolska narodna čitalnica in Ljudska knjižnica Delavskega prosvetnega društva Svoboda Videm-Krško.

Gradivo iz teh knjižnic je tvorilo začetni fond leta 1964 ustanovljene Valvasorjeve knjižnice Krško.

Že naslednje leto, ko je začela delovati, je razpolagala z 2.997 enotami gradiva.

Zbirka se je skozi desetletja dopolnjevala in razvijala. Še posebej se je okrepila v zadnjem desetletju. Danes knjižnični fond obsega preko 150.000 enot gradiva.

Pomemben del knjižnične zbirke je tudi raznoliko domoznansko gradivo in zbirka dragocenega knjižnega gradiva, ki sta del kulturne dediščine lokalnega okolja.

V zbirki pa je kot corpus separatum knjižna zapuščina literarnega zgodovinarja in bibliotekarja Alfonza Gspana (1904-1977) in tudi zanimiva zbirka »Speedway v Sloveniji«, ki predstavlja tehnično-kulturno dediščino lokalnega okolja.

Zbirko letno dopolnjujemo s knjižnim in neknjižnim gradivom. Z dopolnjevanjem zbirke se skušamo vsako leto približati priporočljivemu razmerju v Standardih za splošne knjižnice, med naslovi leposlovnega (40%) in strokovnega gradiva (60%), in med naslovi za mladino (30%) in odrasle (70%). Doseganje teh razmerij je v veliki meri odvisno od izdaj na slovenskem založniškem trgu in potreb našega lokalnega okolja, saj je povpraševanje po strokovni literaturi, predvsem med šolajočo se mladino, večje.

Tabela 1: Zbirka knjižničnega gradiva v obdobju od leta 2006 do leta 2010, po podatkih iz Cobiss-a na dan 31.12.2010

leto	2006	2007	2008	2009	2010
zbirka gradiva	127.433	133.680	141.109	145.192	151.326

Tabela 2: Pregled knjižnične zbirke na dan 31.12.2010 po UDK in namembnosti v odstotkih (%)

Nam./UDK	0	1	3	5	6	7	80	82	82.0	9	Drugo	Skupaj
O	73,89	95,50	84,12	53,48	86,56	82,62	80,88	55,71	88,37	89,80	77,71	70,25
M	26,11	4,50	15,88	46,52	13,44	17,38	19,12	44,29	11,63	10,20	22,29	29,75
Skupaj	7,20%	3,71	8,16	4,24	8,75	11,31	2,36	44,91	1,08	6,46	0,21	100,00

Tabela 3: Nabava gradiva v obdobju 2006-2010

leto	2006	2007	2008	2009	2010
nabava gradiva	8.839	8.892	9.130	8.564	8.079

Ob koncu leta 2010 je bilo v temeljni zbirki Valvasorjeve knjižnice inventariziranih 151.326 enot knjižničnega gradiva. Razmerje med izvodi gradiva za odrasle in gradiva za mladino je bilo okoli 70% proti 30%. Razmerje med izvodi leposlovnega in strokovnega gradiva je okoli 45% proti 55%.

Naša usmeritev v prihodnjih letih bo približati se določilom Standardov tudi pri razmerju števila naslovov gradiva.

FINANCIRANJE NAKUPA KNJIŽNIČNEGA GRADIVA

Javni zavod Valvasorjeva knjižnica Krško pridobiva sredstva za nakup gradiva iz proračuna Občine Krško in Kostanjevica na Krki ter na podlagi prijave na razpis Ministrstva za kulturo. Potrebna sredstva se izračunavajo in razporejajo v skladu z Zakonom o knjižničarstvu, Standardi za splošne knjižnice in Pravilnikom o izvajanju knjižnične dejavnosti kot javne službe.

NAČINI PRIDOBIVANJA KNJIŽNIČNEGA GRADIVA

Knjižnica svoje gradivo pridobiva na naslednje načine:

- z nakupom,
- z darovi,
- z zameno in
- z lastnim izdajanjem.

Nakup

Nakup je edini način, ki zagotavlja izgradnjo konsistentne knjižnične zbirke po načelih nabavne politike. Z nakupom je povezan tudi izbor dobaviteljev.

Kriteriji, po katerih se knjižnica odloči za sodelovanje s posameznim dobaviteljem so:

- zanesljivost,
- hitra dobava,
- višina popustov in
- izpolnjevanje ostalih zahtev.

V naši knjižnici sodelujemo z različnimi dobavitelji.

To nam omogoča dober pregled domačega založniškega trga in ažurno spremljanje novosti ter pridobivanje gradiva, ki izide pri tujih založbah.

Dar

je pogosta oblika prejemanja knjižničnega gradiva, ki ga posamezniki ali ustanove podarijo knjižnici. Vsaka knjižnica oblikuje svojo politiko sprejemanja darov, vendar pri tem upošteva Iffline smernice za nabavo gradiva in sprejemanje darov (2008).

Darovano gradivo vključimo v svoj knjižnični fond le, če ocenimo, da ustreza merilu aktualnosti in drugim strokovnim merilom ter letnim in dolgoročnim ciljem oblikovanja knjižnične zbirke.

V Valvasorjevi knjižnici Krško veljajo naslednja pravila ravnanja z darovi:

- knjižnica sprejme dar brez vnaprejšnjega dogovora, vendar brez vsakih pogojev,
- vsak darovalec podpiše izjavo o darovanju,
- knjižnica sama odloča, ali bo darovano gradivo vključila v svojo zbirko ali ne (gradivo lahko uvrsti v zbirko ali pa ga podari bralcem oziroma drugim ustanovam),
- o darovih, ki jih knjižnica prejme od različnih institucij po pošti, odloča in postopa na način kot pri individualnih darovalcih (izjava v tem primeru ni potrebna),
- če knjižnica prejme posebno dragocen dar, se z darovalcem podpiše dogovor, v katerem so opredeljeni načini vključitve darovanega gradiva, fond, lokacija, postavitve gradiva in drugo,
- pri večjih darovanih zbirkah (zaključena večja zbirka pomembne osebe, institucije in drugo) se knjižnica odloči ali bo zbirko sprejela, kar pa je odvisno od možnosti za hrambo tega gradiva, ali se zbirka sklada z nabavno politiko knjižnice in ali je takšna zbirka pomembna za domoznansko zbirko knjižnice.

Zamena

je manj pogosta oblika pridobivanja gradiva v splošni knjižnici. V Valvasorjevi knjižnici z zameno označujemo gradivo, ki ga uporabniki nadomestijo za izgubljeno ali poškodovano gradivo.

Lastna izdaja

sodi v publicistično dejavnost knjižnice, ki služi sami ustanovi in informiranju javnosti o delovanju knjižnice, širjenju bibliotekarskih znanj in prispeva k večji prepoznavnosti ustanove v lokalni in širši skupnosti.

IZBOR KNJIŽNIČNEGA GRADIVA

Za nabavo knjižničnega gradiva je odgovoren vodja nabave, izvaja pa jo bibliotekar in/ali višji knjižničar.

Prizadevamo si za celovito oblikovanje knjižnične zbirke.

Posebno pozornost posvečamo skrbi za dvig bralne kulture, domoznanski zbirki in vsebinam na novih nosilcih medijev, ki za hranjenje potrebujejo manj prostora.

Pri nakupu **knjižničnega gradiva** sledimo naslednjim osnovnim kriterijem:

- vsebinski kvaliteti gradiva,
- zahtevnosti in strokovnosti gradiva,
- doseganju razmerja naslovov v zbirki po vsebini (leposlovje 40%, strokovno gradivo 60%),
- doseganju razmerja naslovov v zbirki po namembnosti (otroci 30%, odrasli 70%),
- potrebam lokalnega okolja naših uporabnikov,
- ustrezni razporeditvi gradiva v mrežo izposojevališč.

Poleg zgoraj naštetih kriterijev pa se pri letnem nakupu gradiva odločamo še na podlagi naslednjih kriterijev:

- aktualnosti vsebine in obravnavanih tem,
- subvencije za gradivo,
- ustrezne predstavitve obravnavane teme,
- ustrezne literarne/umetniške kvalitete,
- povpraševanje po določeni temi,
- zastopanost vsebine v dosednji zbirki,
- uporabnost, dostopnost in primernost gradiva za uporabnike,
- ugleda avtorja v slovenskem prostoru in širše,
- ali je gradivo nagrajeno,
- kvaliteta jezika in prevoda,
- kvaliteta ilustracije (predvsem pri slikanicah),
- kvaliteta izdelave (vezava in tisk knjižnega gradiva),
- ustrezno razmerje med ceno in pomenom vsebine,
- vsebovanje bibliografskih podatkov, kazal (predvsem pri strokovnem gradivu).

Pri izboru **elektronskih virov** smo pozorni na:

- uporabnost, dostopnost in primernost vira za uporabnike,
- hitrost ažuriranja vsebin,
- enostavnost uporabe,
- omejitve uporabe,
- pogoji naročniške pogodbe,
- možnost arhiviranja,
- dostopnost v prihodnosti,
- primerjavo med elektronsko in tiskano obliko,
- ali je možno rezultat shraniti, tiskati in posredovati naprej,
- način identifikacije uporabnikov.

Pri izboru gradiva za **digitalno zbirko** posebej upoštevamo:

- iskanost gradiva,

- stanje originalov,
- potrebo po zaščiti,
- avtorske pravice,
- dostopnost digitalne zbirke,
- primernost gradiva za oddaljen dostop.

Tabela 4: Predviden nakup knjižničnega gradiva po posameznih enotah

ODDELEK	Knjižno gradivo-stroka (št. izvodov)	Knjižno gradivo leposlovje (št. izvodov)	Neknjižno gradivo (št. izvodov)	Serijske publikacije (št. naslovov)	Podatkovne zbirke
Osrednja knjižnica	1-3	1-5	1-2	do 250	*
Mladinski oddelek	1-3	1-5	1	do 40	*
Videm	1	1	1	do 40	*
Senovo	1	1	1	do 40	*
Kostanjevica na Krki	1	1	1	do 40	*

* V letu 2010 smo nudili 7 podatkovnih baz. Podatkovno zbirko bomo glede na potrebe naših uporabnikov in ponudbo na trgu dopolnjevali.

Do leta 2015 bomo skušali zbirko v skladu s standardi dopolnjevati z 250-imi enotami knjižnega in 25-imi enotami neknjižnega gradiva na 1.000 prebivalcev. Letno pa v zbirko vključimo vsaj 15% naslovov subvencioniranega gradiva in gradiva vsaj 50-ih slovenskih založb.

Zbirko dopolnjujemo z naslednjim **knjižnim gradivom**:

- izvirno slovensko leposlovje,
- kvalitetno prevedeno leposlovje,
- ostalo leposlovje v slovenskem jeziku,
- iskano leposlovje v drugih jezikih,
- poljudno in strokovno literaturo v slovenskem jeziku,
- iskano poljudno in strokovno literaturo v drugih jezikih.
- dragocene starejše knjižne izdaje in faksimilirane izdaje, ki so pomembna kulturna dediščina lokalnega okolja in širše,
- in drugo.

Zbirko dopolnjujemo z naslednjim **neknjižnim gradivom**:

- različnimi vsebinami na DVD nosilcih, tudi kvalitetnejšo evropsko in ostalo produkcijo ter poučne filme,
- kvalitetnimi naslovi glasbene produkcije tako za mladino kot odrasle uporabnike na zgoščenkah,
- računalniškimi zgoščenkami (slovarji, enciklopedije, jezikovni tečajji, poučne igrice in drugo),
- kartografskim gradivom,
- notnim gradivom (dobro razvita glasbena dejavnost v okolju),
- zvočnimi knjigami (skušamo zadostiti potrebam uporabnikov s posebnimi potrebami (slepim in slabovidnim) in vsem ostalim uporabnikom knjižnice),
- podatkovnimi bazami,
- igračami,
- domoznanskim neknjižnim gradivom (razglednice, fotografije, stari dokumenti in drugo),

- kartografskim gradivom, drobnim tiskom,
- in drugo.

Zbirko dopolnjujemo s **serijskimi publikacijami** za različna strokovna področja v slovenskem in drugih jezikih.

Izbor serijskih publikacij v izposojevališčih je manjši, ker niso odprta vsak dan. Uporabnikom je na voljo izbor tednikov in mesečnikov z različnih področij.

Za vse enote dopolnjujemo **referenčno zbirko**, v katero uvrščamo predvsem dražja in širše uporabna dela kot so atlasi, slovarji, leksikalna in enciklopedična dela.

POSEBNE ZBIRKE KNJIŽNIČNEGA GRADIVA

KAPUCINSKA KNJIŽNICA

Valvasorjeva knjižnica od leta 1988 skrbi tudi za baročno kapucinsko knjižnico.

Kapucinska knjižnica je dragocen spomenik kulturne dediščine.

Po dogovoru si jo lahko ogledajo obiskovalci naše knjižnice, različne organizacije, skupine in ostali. Knjižni fond kapucinske knjižnice danes šteje 1.503 enote, večinoma so dobro ohranjene.

SPEEDWAY ZBIRKA

V posebni sobi se nahaja zbirka »Speedway v Sloveniji«, ki je prva javna dostopna zbirka o preteklosti in sedanjosti tega športa v Sloveniji. Speedway ima v Krškem več kot petdesetletno tradicijo. Knjižnica z zbiranjem in promocijo gradiva o speedwayu skrbi za ohranjanje tehnične dediščine lokalnega okolja. Po dogovoru si jo lahko ogledajo obiskovalci naše knjižnice, različne organizacije, skupine in ostali. Zbirka se dopolnjuje.

GSPANOVA SOBA

Knjižnica je leta 2004 prejela dragoceno zapuščino, spominsko sobo literarnega zgodovinarja in bibliotekarja Krčana Alfonza Gspana (1904-1977). S preko 2.000 enotami knjižnega gradiva in opremo se v knjižnici nahaja od leta 2009. Knjižna zbirka je corpus separatum.

ZBIRKA DRAGOCENIH ORIGINALNIH STAREJŠIH KNJIŽNIH IZDAJ IN FAKSIMILOV

Knjižnica v skladu s finančnimi možnostmi in tudi s pomočjo donacij dopolnjuje zbirko dragocenih originalnih knjižnih izdaj in faksimilov, ki so pomembni za ohranjanje kulturne dediščine lokalnega okolja kot tudi širše.

ZBIRKA KNJIG ZA STARŠE V MLADINSKEM ODDLEKU

V mladinskem oddelku je staršem in ostalim uporabnikom na voljo manjša zbirka knjižnega gradiva s področja vzgoje, ki jo v skladu s potrebami dopolnjujemo.

OMEJITVE V KNJIŽNIČNI ZBIRKI

V knjižnici sledimo zakonskim določilom in sodobnim trendom na trgu ter potrebam uporabnikov, vendar pa obstajajo določene vsebinske, jezikovne, oblikovne in druge omejitve, o katerih odloča in presodi strokovni delavec knjižnice.

VREDNOTENJE KNJIŽNIČNE ZBIRKE

Knjižnično zbirko vrednotimo s pomočjo statističnih kazalnikov o delu splošnih knjižnic za posamezna poročevalska leta.

Upoštevamo tudi predloge in pripombe uporabnikov, ki nam jih posredujejo na različne načine. Prizadevamo si, da je zbirka dostopna, aktualna in kvalitetna.

ZAŠČITA KNJIŽNIČNEGA GRADIVA

Vso knjižnično gradivo je zaščiteno z zaščitno folijo in mehansko zaščito pred krajo.

Domoznansko, starejše in redko gradivo, ki je lokalnega in nacionalnega pomena, želimo trajno ohraniti z ustreznimi pogoji hranjenja, varovanja in zaščite.

Pri določenem gradivu se na podlagi presoje strokovnega delavca odločimo za ponovno vezavo gradiva.

IZLOČANJE IN ODPIS KNJIŽNIČNEGA GRADIVA

Knjižnica ima omejene prostorske možnosti, zato se aktualnost in obseg zbirke, vzporedno s posodabljanjem, ohranjata z rednim izločanjem in odpisom gradiva. Za izločanje in odpis knjižničnega gradiva skrbi komisija, ki jo sestavljajo strokovni delavci knjižnice. Gradivo redno izločamo in odpisujemo v skladu s priporočili in navodili NUK-a, Pravilnikom o izločanju in odpisu knjižničnega gradiva v Valvasorjevi knjižnici Krško in drugimi internimi dogovori.

PREGLEDOVANJE DOKUMENTA O NABAVNI POLITIKI

Valvasorjeva knjižnica Krško se zaveže, da bo dokument o nabavni politiki stalno spremljala, ga pregledovala in dopolnjevala.

Dokument nabavne politike Valvasorjeve knjižnice Krško je oblikovala delovna skupina:

Polona Brenčič, direktorica

Urška Lobnikar Paunović, vodja oddelka nabave in obdelave gradiva

Milena Vodopivec, nabavna referentka